

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
КРАСНОБАКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

16.01.2026

№ 15

О проведении муниципального тура
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

В соответствии с приказом Министерства образования Нижегородской области № 316-01-63-2639/25 от 11.12.2025г. «О проведении Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2025-2026 учебном году», а также в целях повышения интереса к чтению детей и подростков, поиска и поддержки талантливых детей и расширению читательского кругозора детей

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее- Конкурса) в период до 18 марта 2026 г.
2. Утвердить прилагаемое Положение о проведении муниципального этапа Конкурса, состав организационного комитета Конкурса, состав жюри Конкурса.
3. Информационно-диагностическому центру Управления образования (далее – ИДЦ):
 - 3.1. Обеспечить организацию проведения муниципального этапа Конкурса;
4. Определить муниципальным куратором, ответственным за организацию и проведение муниципального этапа Конкурса, Иванову Наталью Юрьевну, методиста ИДЦ.
5. Руководителям образовательных организаций:
 - 5.1. обеспечить проведение школьного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» до 26 февраля 2026 года и участие победителей школьного этапа конкурса в муниципальном этапе Конкурса.
6. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

И.о.начальника Управления образования



О.П.Богомолова

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

1. Общие положения

1.1. Всероссийский Конкурс чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из своих любимых художественных произведений российских и зарубежных авторов, написанных прозой. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими произведения.

1.2. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся 5-11 классов общеобразовательных организаций не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров финала Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

1.3. Участники конкурса проходят **регистрацию на сайте** на сайте www.youngreaders.ru и на сайте Навигатор дополнительного образования <https://p52.навигатор.дети/activity/8678/?date=2025-0203> до **25.01.2026г.**

Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как детский дом, дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

Регистрацию на сайте должны пройти ответственные за его проведение в каждом из этапов – в классе, школе, районе и регионе.

1.4 Участие в Конкурсе является бесплатным.

1.5. Конкурс проводится при поддержке Управления образования Краснобаковского муниципального округа.

1.6. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых художественных произведений, любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века, написанных прозой. Необходимое требование для выбранного произведения — наличие у книги номера ISBN и тираж не менее 2 000 экземпляров (по запросу необходимо предоставить электронную ссылку на тираж произведения или фотографию страницы с указанием тиража).

1.7. В 2026 году в Конкурс предлагается отдельная номинация — чтение

произведений в жанре научной фантастики. Список рекомендованной литературы для чтения в номинации «Научная фантастика» размещен на сайте [youngreaders.ru](https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/) по ссылке <https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/> . Не обязательно ограничиваться предложенным списком.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Повышение интереса к чтению детей и подростков;

2.2. Для реализации этой цели муниципальный и региональный туры конкурса решают следующие задачи:

- *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развития эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII - XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;

- *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

- *методические*, в том числе обмен опытом и методиками работы в сфере литературы и чтения для школ, библиотек, досуговых и культурных центров.

3. Правила проведения конкурса

3.1. Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» состоится в очном формате **17 марта 2026 г.**

Необходимо в срок **до 3 марта 2026 г.** включительно прислать заявку на электронную почту ИДЦ idskrbaki@gmail.com с пометкой «Живая классика»

3.2 Конкурс проводится для всех желающих учащихся 5-11 классов без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии в школьном этапе Конкурса, а также принудительное привлечение школьника к участию в Конкурсе не допускаются.

3.3. В ходе конкурсных состязаний могут использоваться отрывки из любых произведений российских и зарубежных авторов, которые не входят в школьную программу по литературе, декламируемые по памяти на каждом туре.

3.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника — 4 минуты, рекомендованная продолжительность выступления — 3 минуты.

3.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

3.6. Каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

Участник не имеет права использовать запись голоса.

3.7. Участник имеет право выступать в школьных, муниципальных и региональных турах Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» как с одним и тем же произведением, так и с разными.

3.8. После победы в муниципальном этапе конкурса, трем победителям от каждого муниципалитета будет предложено пройти онлайн тест на оценку кругозора. Для успешного прохождения теста необходимо правильно ответить на более чем 50% вопросов. В случае неудачного прохождения теста победителю муниципального этапа будет отказано в участии в региональном этапе Конкурса.

3.9. Победители муниципального этапа, успешно прошедшие онлайн тест, награждаются дипломом «Победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников) и онлайн-призами от спонсоров. В случае неудачного прохождения теста, победитель муниципального этапа получает диплом «Победитель муниципального этапа в категории декламация текста». Победители муниципального этапа, успешно прошедшие онлайн тест, становятся участниками регионального этапа Конкурса.

3.10. Необходимым условием для участия в региональном этапе Конкурса является размещение минимум 1 ссылки на видеорецензию в социальной сети ВК в личном кабинете участника с хэштегом #КонкурсЖК_рецензия. Видеорецензия должна быть доступна для просмотра. Правила подготовки видео рецензий размещены на сайте youngreaders.ru по ссылке <https://youngreaders.ru/o-konkurse-2/>.

3.11. Кроме того, до 10% от общего количества участников муниципального и регионального этапов могут быть названы Призерами муниципального и регионального этапов Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников).

4. Организация регионального этапа конкурса

4.1 Региональный тур конкурса проводится в период с 23.03.2026 по 05.04.2026.

4.2 26 марта 2026 г. проводится отборочный тур регионального этапа Конкурса в офлайн, онлайн или смешанном формате.

4.3 2 апреля 2026 г. – проводится финал регионального этапа Конкурса в офлайн-формате.

4.4 Победителями регионального этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов, в том числе минимальное количество победителей в номинации научная фантастика — 1. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа» (будет размещен на сайте [https://youngreaders.ru](http://youngreaders.ru) в личных кабинетах участников), становятся участниками всероссийского финала Конкурса и получают путевку в МДЦ «Артек».

4.5 Деление участников на возрастные группы не является обязательным

условием.

4.6 Информация о региональном этапе Конкурса размещается на официальном сайте «Живая классика» www.youngreaders.ru и сайте ГБУ ДО РЦ «Вега» <https://vega52.ru>

5. Состав жюри муниципального этапа конкурса.

Гусева М.Г. – и.о.начальника Управления образования Краснобаковского округа (по согласованию)

Котелкова Е.Ю.- режиссер любительского народного театра

Рымина М.А. - режиссер народного театра «Отражение» (по согласованию)

Нелюбина И.Н. – заведующая отделом обслуживания «Краснобаковская центральная библиотека им. Н.Г.Тумакова»

-учитель русского языка и литературы (по согласованию)

Запевалова Ю.А.-директор МАОУ ДО ЦДТ (по согласованию)

6. Номинации и награды

Каждый участник Конкурса получает свидетельство об участии. Победителями школьного, муниципального этапов Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом Победителя.

Призерами муниципального тура конкурса становятся участники, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 10% от общего количества участников муниципального этапа конкурса. Они награждаются дипломом Призера.

Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа Всероссийского Конкурса юных чтецов «Живая классика»» (диплом будет размещен на сайте www.youngreaders.ru в личных кабинетах участников), сертификатами ГБУ ДО РЦ «Вега», путевкой в МДЦ «Артек». Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

7. Финансирование проекта

Финансовое обеспечение Конкурса муниципального этапа осуществляется за счет средств Управления образования Администрации Краснобаковского округа.

8.Процедура оценивания. Критерии оценки выступлений участников конкурса

Выступление участников оценивается по следующим критериям:

1.Выбор текста произведения:

1.1. Текст сокращен так, что искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный: минус 7 баллов.

1.2. Выбран отрывок, не понятный вне контекста: минус 7 баллов.

1.3. Выбран отрывок из произведения, призывающий к жестокости, содержащий нецензурную лексику: минус 10 баллов.

1.4. Чтец выбрал произведение, рассчитанное на дошкольный или младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником: минус 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

2. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

2.1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.

2.2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

1.3. Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

1.4. Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 30 баллов.

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист.

Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

В случае превышения участником временного регламента (4 минуты) члены жюри имеют право прервать выступление.

Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри.

В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем этапе конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравший максимальное количество баллов.

Отказ победителя оформляется в письменном виде.

Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента объявления результатов этапа.

Апелляции принимаются по электронной почте региональных кураторов, которые указаны в личном кабинете участников на сайте в свободной форме.

Апелляцию рассматривает региональный куратор путем пересчета баллов каждого члена жюри в оценочных листах.

В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

Оценочные листы хранятся до 01.07.2025 г. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

9. Процедура оценивания.

Критерии оценки рецензий участников конкурса

Рецензия — это отзыв, письменный разбор, который включает критическую оценку художественных произведений.

Текст рецензии обычно содержит следующие компоненты:

- сокращённые данные о произведении – автор, жанр, год написания или издания;
- обозначение основных тем, идей, проблем произведения;
- критический анализ и оценка произведения (о чем это произведение, что происходит в этом фрагменте, краткое содержание, как оценивает эти события автор рецензии)
- общий вывод, впечатление, которое произвело произведение.

Рецензии участников оцениваются по следующим критериям:

1. Аргументированность – важно, чтобы участники конкурса показали умение размышлять по поводу выбранного произведения (необходимо обозначить основные идеи, темы, проблемы) и могли обосновать свою позицию.

2. Обращение к историко-литературному контексту – в рецензии нужно указать данные о произведении, откуда взят отрывок для конкурса, могут быть краткие биографические сведения об авторе, время написания, возможно описание исторических событий, эпохи, в контексте которых необходимо воспринимать произведение; возможно указать значение этого произведения для современников автора. Пример описания исторического контекста: комедия А.С. Грибоедова «Горе от ума» была написана в эпоху развития идей декабристов, и в монологах Чацкого мы видим отражение этих идей».

3. Самостоятельность – автор рецензии пишет отзыв о выбранном им отрывке художественного произведения самостоятельно, опираясь на критические или литературные источники, но не списывая их, а цитируя какие-то литературоведческие или иные работы, при этом обязательно ссылается на источник цитирования и грамотно указывает его в своем тексте (например: К.С. Станиславский говорил о пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад»: «Автор назвал своё сочинение лирической комедией, но на самом деле это трагедия») . Самостоятельность рецензии будет проверяться в системе «антиплагиат».

4. Грамотность – этот критерий подразумевает отсутствие орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых и логических

ошибок. Поэтому советуем тщательно проверить текст рецензии перед отправкой на конкурс.

5. Соответствие жанру рецензии – автору рецензии нужно опираться на перечень компонентов, который дан в начале описания критериев. Участник конкурса может сократить пункт критического анализа (описание недостатков произведения), поскольку сам выбор предполагает опору на достоинства произведения, его актуальность, глубину, влияние на автора рецензии.

КАЛЕНДАРЬ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»

Этап	Мероприятия	Сроки
Подготовительный	Регистрация кураторов классного, школьного и муниципального этапов на сайте «Живая классика»	до 25.01.2026
	Регистрация участников на сайте «Живая классика» https://youngreaders.ru до начала этапа и на сайте Навигатор дополнительного образования https://p52.навигатор.дети/ Создание классных этапов.	до 25.01.2026
Классный/школьный	Старт	02.02.2026
	Проведение классного этапов	до 13.02.2026
	Отчеты о проведении классного этапа на сайте предоставляют классные кураторы	до 15.02.2026
	старт школьного этапа	16.02.2026
	Отчеты о проведении школьного этапа на сайте предоставляют школьные кураторы	до 01.03.2026
муниципальный	Размещение информации о районных этапах на сайте Конкурса	до 23.02.2026
	Старт	02.03.2026
	Проведение муниципального этапа	до 18.03.2026
	Отчет о проведении этапа	до 22.03.2026
Каждому участнику муниципального этапа конкурса необходимо записать видео рецензию на выбранное для выступления произведение и разместить ее в социальной сети ВК, а ссылку в личном кабинете на сайте youngreaders.ru . В случае отсутствия ссылки на видео рецензию в личном кабинете, участник не допускается до регионального этапа конкурса.		
Региональный	Информация о месте и времени проведения регионального этапа Конкурса на сайте	до 09.03.2025
	Старт регионального этапа Конкурса	23.03.2026

	Отчет о проведении регионального этапа на сайте	до 05.04.2026
	Предоставление информации о победителях Оргкомитет	до 10.04.2026

Приложение 1
приказу Управления образования

от _____ № _____

Форма предварительной заявки на муниципальный этап

Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

(направляется на электронную почту ИДЦ УО Краснобаковского округа до 3 марта)

№ п/п	ФИО участника	Возраст участника, контактные данные (телефон, e-mail)	ОО	Класс	Автор, название произведения	ФИО педагога (полностью)	Ссылка на личный кабинет участника
1.							

Директор школы

Контактный телефон

Школьного, муниципального этапов Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» Протокол

№ п/п	ОУ	ФИО, название произведения	Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) мах-10 баллов	способность оказать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя мах-10 баллов		Грамотная речь, мах-5 баллов	Дикция, расстановка логических ударений, пауз мах-5 баллов	Общее кол- во баллов мах-30 баллов	место
				Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель понял ее. мах-5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя: заставить задуматься, смеяться, сопереживать мах-5 баллов				

Жюри: